

NOAH E. COTSEN LIBRARY OF
YIDDISH CHILDREN'S LITERATURE

STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY
NO. 13277

TSVEY BAGEREN

Judah Steinberg

•



NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER
AMHERST, MASSACHUSETTS

NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER
AMHERST, MASSACHUSETTS
413 256-4900 | YIDDISH@BIKHER.ORG
WWW.YIDDISHBOOKCENTER.ORG



MAJOR FUNDING FOR THE
STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY
WAS PROVIDED BY:

Lloyd E. Cotsen Trust
Arie & Ida Crown Memorial
The Seymour Grubman Family
David and Barbara B. Hirschhorn Foundation
Max Palevsky
Robert Price
Righteous Persons Foundation
Leif D. Rosenblatt
Sarah and Ben Torchinsky
Harry and Jeanette Weinberg Foundation
AND MEMBERS AND FRIENDS OF THE
National Yiddish Book Center



The *goldene pave*, or golden peacock, is a traditional symbol of Yiddish creativity. The inspiration for our colophon comes from a design by the noted artist Yechiel Hadani of Jerusalem, Israel.

The National Yiddish Book Center respects the copyright and intellectual property rights in our books. To the best of our knowledge, this title is either in the public domain or it is an orphan work for which no current copyright holder can be identified.

If you hold an active copyright to this work – or if you know who does – please contact us by phone at 413-256-4900 x153, or by email at digitallibrary@bikher.org

דאזשינקעם מיט מאנדלעך

מעשהלעך פאר אידישע קינדער

יהודה שטיינבערג

1. צוויי באנדעלעך 2. די נים פאדאמטפערטע
שטיק 3. נא דערמאן 4. א דע

4



פריי 15 סענט

מאקס ג. מילער

אויסגעבן פאר דעם יידישן פארלאג

1918.

13/3378 אין פֿרעסע ארכיוו

דאזשינקעס מיט מאנדלעך

מעשהלעך פאר אידישע קינדער

יהודה שטיינבערג

1. צוויי באנערען. — 2. די ניט פארזאמלעטע
- קשיות. — 3. לא תחמוד. — 4. א רוגז

4

איבערזעצט פון ס. שאפירא

מאקס נ. מייזעל

אידישער פערלאג פאר ליטעראטור און וויסענשאפט

1918.

ע. זינגער און יידישע פובליאטעק
אין פרעסע ארכיוו

א ר ו ג ז .

דער ערב פסח האט דוד'ן אויסגעזעהן זעהר לאנג,
לאנג אהן א סוף. א גרויסער מייל פון מאָג, האט זיך איהם
אויסגעדאכט, איז אין גאנצען איבעריג. איהם דאכט זיך,
אז גלייכער וואלט געווען, ווען באלד נאך בעור חמץ זאל
די זון אונטערגעהן און מען זאל אנהויבען עסען מצה.
— די זון קריכט היינט אזוי פיל, די ווייזערס פון
זייגער דרעמלען.

די מענשען אין הויז זענען שפארק פארנומען. עס
זעהט אויס, אז זיי מוען אלץ אין איילעניש, אבער אויך זיי
זענען פיל. זיי וועלען שוין היינט גאר נישט ענדיגען זייער
ארבייט.

ווי לאנג און לאנגווייליג דער מאָג איז!
געהט דוד אריין אין קיר, זעהן ווי שרה, די אלטע
דינסט, רייכט כריין און גרייט צו אלערליי מאכלים, שרייט
זי באלד אויף איהם.
— אנשיקעניש! וואו מען זייעט איהם נישט, געהט
ער אויף!

געהט ער ארויס פון דארט, געהט צוועק ווייט גענוג,
שרה זאל איהם נישט קענען הערען און שרייט:
— וואראנע! ביזע שלאנג!

איהר אין די אויגען האט ער מורא אזוי צו רעדען,
זי זאל אויף איהם נישט דערזעהלען און די קינדער זאלען
איהם נישט רופען „עזות פנים“. שרה איז דאך אן עלטערע
פריי.

עס איז איהם אומעמיג. וואס זאל ער פון קירצער
צו מאכען דעם מאָג?

ער איז ארויס אין הויף און געמראפען דעם הונט,
וועלכער איז איהם אַקעגען געשפרונגען און געלעקט זיי-
נע הענט.

— אוועק — האט ער אויף איהם אנגעהויבען
שרייען און קלאפען איבער דער מאַרדע. — א נאָרישער
הונט, א פרעסער ביזנא. האָסט היינט, שוין נאָך האַלבען
מאַג, געפרעסען חמץ ווי אַ גוי!

האַט זיך דער הונט אוועקגעזעצט אויף זיינע אונ-
טערשטע פיס, אַנגעשטעלט דעם קאַפּ און אויסגעהערט
מוסר.

און דוד'ן האט זיך געדאַכט, אז דער באַליידיגטער
הונט זאָגט צו, אז פון היינט ביז נאָך פסח וועט ער נישט פאַר-
זוכען קיין חמץ און וועט לעבען בלויז מיט מצה שמורה
און כשר פלייש.

— נו, נו, נו, — האט איהם דוד געגלעט און גע-
זאָגט: וועסט שוין זיין אַ ברומער הונט.

באַלד איז דוד'ן נמאָס געוואָרען דער איבערגעבע-
טענער הונט.

אין הויף איז געווען אַ בוים. דוד האט אַ טראַכט
געטון, אפשר וואָלט געווען אַ פלאַן ארויפצוקריכען אויפ'ן
בוים און פון אויבען אַראָפּקוקען אויף דער ערד?

ער איז אַרויפגעקראַכען אויפ'ן בוים ביז אויף דער
לעצטער צווייג, געקוקט אויף די אויסגעשטעלטע הייזער,
און אויף די צוויי גלייכע שורות דעכער, און איהם האט זיך
אויסגעדאַכט, אז דאָס איז אַ מין קאָס מיט וועלכען די מאַ-
מע קעמט די קינדער.

דאס האט איהם דערמאנט, אז די מאמע דארף איהם
נאך היינט צוואגען און איהם איז איינגעפאלען צו באהאל-
טען זיך פון איהר. זי האלט איהם צו לאנג ביים צווא-
גען, גלייך ווי עס וואלטען גאר נישט געווען קיין אינמערע-
סאנטערע זאכען פון וואשען און צוואגען-זיך!

איהם איז איינגעפאלען א געדאנק, אז גוט וואלט גע-
ווען צו שפרינגען פון דאך צו דאך, פון דאך צו דאך ביז
צום סוף פון דער לאנגער שורה. אה, ווי שען דאס וואלט
געווען!

מראך! דער צווייג אונטער זיינע פיס האט זיך צע-
בראכען און ער איז ארונטערגעפאלען פון בוים. ער האט
זיך אנגעכאפט אן אן אנדער צווייג, האט ער זיך אויך צעברא-
כען. זיין ראק האט זיך פארמשעפעט אן איינעם פון די
צווייגען, האט זיך צעריסען און ער איז ארונטערגעפאלען
אויפ'ן הונט, וואס איז געלעגען אונטען. דער הונט האט
אנגעהויבען קוויטשען.

— שווייג, פרעסער! — האט דוד אנגעשריען אויפ'ן
הונט — דער מאמע וועט נאך דערהערען, וועט ער ארויס-
געהן און זעהן מיין צעריסענעם ראק.

דער הונט האט אנגעהויבען דרעהען זיין עק און קו-
קען אויף דוד'ן מיט רעדענדיגע אויגען.

דוד'ן האט זיך געדאכט, אז ער זאגט איהם: זעהסטו,
ווילדער, אט האסטו צעריסען דיין ראק.

— עס מאכט נישט, האט איהם דוד געענטפערט —
נאך א וויילע און איך וועל אנטון נייע מלבושים, און דו
וועסט מיך גאר נישט דערקענען.

— קר, קר, קר, — האט ער דערהערט דער בושלי-

כעס קול, וואס האט זיך געבויעט א נעסט אויפ'ן שכן'ס דאך.

האט ער א מראכט געטון: „אפשר וואלט איך ארויפגעקראכען צום פויגל און געהאלפן איהם בויען א נעסט?"

אבער איידער ער האט געהאט צייט דאס צו טון, האט איהם די מאמע גערופען, ער זאל געהן זיך וואשען און צוואנגען און דאן וועט ער אנטון די נייע מלבושים, וואס דער שניידער האט איהם געבראכט.

— אוי, ווילדער, ווען האסטו דאס צעריסען דיין ראק? — האט די מאמע אויסגעשריען.

— איך האב נישט געמיינט — האט דוד אנגעהויבען שמאמלען — ביים דאוונען היינט, ביי תחנון האב איך זיך געשלאגען אין הארצען, ביז דער ראק האט זיך צעריסען.

— היינט? היינט האסטו געזאגט תחנון?

— נישט היינט — וויל דוד פארבעסערען זיינע ווער-

טער — שוין לענג...

— דוד! — האט די מאמע אויף איהם אנגעשריען —

דו לערענסט זיך זאגען ליגען!

האט זיך דוד פארשעמט, און אראפגעלאזען זיין קאפ.

ער האט באקומען זיין שמראף און איז זיך געגאנגען

וואשען. ער האט אנגעטון זיינע נייע קליידער און איז גע-
ווארען א נייער מענטש.

פון דאן אן האט זיך איהם געדאכט, אז דער חמץ'די-

גער מאג האט זיך געענדיגט און אין מיטען הימעל איז אויפ-

געגאנגען א פסח'דיגע זון. און דוד'ן האט זיך געדאכט,

אז די זון איילט זיך, אז די ווייזערס פון זייגער שפרינגען ווי

היישעריקען און איהם טוט באנג אויף יעדער מינוט, וואס
לויפט פארביי אזוי שנעל.

און אין די נייע קליידער זענען פארען נייע קעשענעם.
און ווי באוואוסט, זענען די קעשענעם געמאכט אריינצולע-
גען נים אין זיי.

די מאמע האט איהם און דער שוועסטער געגעבען נים,
זיי האבען זיך צעטיילט גלייך אויף גלייך, זענען ארויסגעגא-
גען, געמאכט א גריבעל און אנגעהויבען שפילען. די שוועס-
טער האט איהם דערלאנגט פיר נים און פיר האט ער גע-
נומען פון זיינע, ער האט אויפגעשטרעקט איין פוס פאר-
אויס, האט א דרעה געטון די האנד אין דער לופטען און א
ווארף געטון די נים אין גריבעל. זענען פינף אריינגעפאלען
אין גריבעל און דריי לעבען גריבעל.

— אום! — האט די שוועסטער אויסגערופען מיט
פרייד, און זיך א ווארף געטון צוזאמענקלייבען איהר גע-
ווינס. ניט ווילענדיג האט זי אנגעטראטען אויף א נוס, די
נוס האט געפלאצט און איז געווען א לעדיגע.

די שוועסטער האט אנגעהויבען וויינען: „גיב מיר
אפ א פולע נוס פאר דער!“

און דוד האט געזאגט: „ניין! אויב די נוס איז א
לעדיגע, קען מען זי נים רעכענען. אויב אזוי, זענען לעבען
גריבעל געפאלען נים דריי נאר צוויי נים. צוויי איז א גראד,
זענען די נים מיינע.“

דוד האט גע'טענה'ט זיינס, די שוועסטער איהרס. האט
דוד צוזאמענקלייבען די נים און אריינגעלעגט אין זיין קע-
שענע.

די שוועסטער איז אויף איהם אין כעס געווארען און אויפגעהערט צו רעדען.

דאס איז דוד'ן ניט געפעלען. ער האט זעהר ליב גע-
האט זיין שוועסטער תמר. ער ווייסט אויך, אז כאטש זיין
שוועסטער איז קלענער, קען זי איהם היינטיגע נאכט גוט
באשראפען.

— שוועסטער — האט דוד אין א וויילע ארום גע-
זאגט, — נא, — איך קען דיר שענקען וויפיעל נים דו
וילסט נאר אליין.

אבער די שוועסטער וויל ניט קיין מתנה. זי וויל נאר
ער זאל איהר אומקערען איהר געווינס און א גאנצע נום
פאר דער צעבראכענער.

— דו ביזט איינגעשפארט, בין איך אויך איינגע-
שפארט! ווילסטו א מתנה, וועל איך דיר געבען. אבער
קומען קומט דיר ניט. די נום איז א לעדיגע, דו אליין
מאכסט אן אנדער נום. דאס באווייזט, אז מען קען זי ניט
רעכענען.

שוועסטער און ברודער זענען זיך צעגאנגען ברוגז.
אין אַווענט, ווען מען איז אהיימגעקומען פון שול,
האט זיך דער פאטער געזעצט צום סדר און לעבען דוד'ן
האט מען געשמעלט א באזונדערע קערה. אזוי מוט ער אלע
יאהר. ער זאגט צו דער מאמע, אז ער וועט זיין גוט, און
דעם מאמע, אז ער וועט זיך גוט לערנען, נאר מען זאל איהם
שמעלען א בעזונדער טעלער, אזוי ווי פאר א גרויסען.

דער פאטער האט קדוש געמאכט און דוד האט אויך
געמאכט קדוש איבער זיין קליינער כוסע, און האט דער-
לאנגט זיין שוועסטער טרינקען פון זיין קדוש. אזוי האט

ער אויך פאר א יאהרען געטון. אבער דאס מאל האט די
שוועסטער פארכאפט און געטרונקען פון טאטענס כוס.
דוד האט זיך געוואשען און געווארט תמר זאל איהם
געבען א האנטוך, אבער תמר קוקט נים אויף איהם.
ער גיט איהר כרפס — אבער זי וויל נים געמען.
— קיין מצה און מרור וועל איך ביי איהם אויך נים
געמען — לאזט זי וויסען אין דער הויך.
— טאקע? — האט דער פאטער געפרעגט — דאס
איז שלעכט! דער פרינץ און די פרינצעסין זענען צו-
קריגט.

— וואס איז דאס פאר א רוגז צווישען אייך, חברה!
ביידע האבען אנגעהויבען פארלעגען זייערע מענות.
די שוועסטער פארלאנגט גאָר א נוס, וואס קומט איהר, און
דוד זאגט: שענקען קען איך איהר אלע נים, אבער קומען
קומט איהר גאָר נים.
— פאר וואס?

— ווייל א לעדיגע נוס רעכענט זיך נים.
דער פאטער האט נים געוואוסט וואס צו טון און גע-
זאגט: „דאס איז טאקע א שווערע פראגע. ווי קען מען
צורעכענען א לעדיגע צו פולע? אבער אום יום טוב
פסק'עט מען נים קיין שאלות. גאָר יום טוב וועלען מיר
פרעגען דעם רב, און דערווייל בעט אייך איבער.
דוד האט אנגעשטעלט זיינע בליקען אויף דער שוועס-
טער. עס האבען זיך באגעגענט פיר שענע אויגעלעך, הא-
בען זיך איינע די אנדערע ארומגענומען, און דער קלאנג פון
קושען האט אנגעפילט דאס צימער.

די ניט פארענטפערטע קשיות.

אז דער קליינער שאול פלעג אנהויבען פרעגען זיין
מאמען אלערליי פראגען, פלעג זי זיך אויף איהם אנביי-
זערן : „לאז דיינע קשיות אויף פסח צום סדר!“
און געהאט האט ער זעהר, זעהר א סך פראגען. דער-
פאר האט מען איהם גערופען „פלאפלער“. אין אמת'ן איז
ער אבער נאר ניט געווען קיין פלאפלער. פארקערט, ער
פלעג נאר ליבער האבען צו שווייגען און הערען ווי אנדערע
רעדען, איידער אליין צו רעדען. אפט מאל, ווען ער האט
זיך געשפילט מיט זיינע חברים ביים מייד, פלעג ער פלוצים
אויפשמעהן, אוועקגעהן פון זיי, זיך אוועקזעצען ביים ברעג
מייד, צעחלען די קנייטשען אויפ'ן וואסער און נאכקוקען די
כוואליעס, וואס לויפען אוועק, אוועק. די חברים פלעגען
איהם דאן אנהויבען רופען און לאכען פון איהם. אבער
ער האט געשוויגען ווי ער וואלט געווען מויב און שמום.
דערפאר האבען איהם די קינדער גערופען : „שווייגער.“
אבער פראגען האט ער געהאט אהן א שיעור. און
אז ער פלעג נאר אנהויבען פרעגען, האבען זיך די פראגען
געשאמען, א פראגע נאך א פראגע. די גרויסע הערען, וואונ-
דערן זיך, ווייסען ניט וואס צו ענטפערן, ציהען די אקסלען
און זאגען : „ס'ארט פלאפלער דער אינגעל איז!“
דער רבי הערט זיינע פראגען און שלאגט איהם אי-
בער מיט די ווערמער : „גלאט פרעגען קשיות הייסט זיין
א נאר.“ און די מאמע האט ניט קיין געדולד און לעגט
איהם אפ אויף „פסח צום סדר.“

שאל וויל וויסען פאר וואס קומט דער ליכטיגער בלייז
 ארויס דוקא פון פינסטערע וואלקענס ? פאר וואס זעהען
 זיך די גומע שיינענדיגע שמערען ארויס דוקא אין דער פינס-
 טער ? פאר וואס האבען זיך די מענשען באזעצט אין
 מאל ? עס איז דאך גלייכער געווען אויפצושטעלען די
 הייזער אויפ'ן בארג, וואו דער הימל שפארט זיך אן אן
 דער ערד.

אויף די אלע פראגען קריגט ער אבער בלויז איין ענט-
 פער : „ס'ארט פלאפלער דער אינגעל איז !“
 שאל וויל וויסען : „צו וואס זענען באשאפען געווע-
 רען ארעמע לייט אויף דער וועלט ?“
 ענטפערט איהם די מאמע : „נאט האט ליב ארעמע
 לייט.“

וויל ער וויסען „פאר וואס האט גאט ניט געמאכט אלע
 מענשען פאר ארעמע לייט, ווי ער האט ליב ?“
 ביזערט זיך די מאמע אן אויף איהם : „וואס פאר
 אן אנשיקעניש איז דאס קינד. לאז דינע פראגען אויף
 פסח צום סדר !“

און שאל גלויבט, אז אין דער סדר נאכט וועט מען
 איהם ענטפערן אויף אלע זיינע קשיות, כאטש ער פאר-
 שטעהט ניט פאר וואס דוקא דאן און ניט איצט. וואס הא-
 בען זיינע פראגען צו טון מיט פסח ? נאר די מאמע זאגט
 אזוי !

זיצט שאל און ווארט אויף דער סדר נאכט. דער-
 ווייל האלטען זיך זיינע פראגען אין איין מעהרען, אבער ער
 וויל שוין נאר ניט פרעגען ביי דער מאמע. צו וואס אומ-

זיסט זי מוטשען. ער ווייסט דאך שוין דעם ענטפער:
„פסח צום סדר!“

און ער ווארט און ווארט. נאר דאס ווארטען איז איהם
שווער און אין הארצען איז ער ברוגו אויף דער מאמען.
„וואס וואלט איהר געשאט, ווען זי וואלט מיר היינט, טאקע
באלד געענטפערט אויף מיינע פראגען?“ און ער טראכט זי
פרעגען נאר אט די פראגע. ער געחט צו צו דער מוטער,
נעמט זי אן ביים פארטוך און הויכט אן פרעגען, אבער ער
ענדיגט ניט די פראגע: צו וואס דאס פרעגען? ער ווייסט
דאך פאראויס אז אויך אויף דער פראגע וועט זי איהם ענט-
פערן: „ווארט, צום סדר.“

און ניט ווילענדיג ווארט ער. און אט איז אנגעקומען
ניסן. דער רבי האט פריי געלאזען די תלמידים.
שאל האט יעצט לאנגע לעדיגע טעג, און האט צייט
צו טראכטען פון נאך און נאך פראגען.

אום די טעג זאלען ניט זיין אזוי לאנג געחט ער ארויס
שפאצירען אין די בלאטיגע געסלעך, און האט הנאה פון
קוקען אויף די קליינע ריטשקעלעך וואסער, וואס שפארען
זיך, יאגען און דרעהען זיך, ווי ווילדע קינדער, ביז זיי ווע-
רען פארשוואונדען אין איין וואסער-פאל וואס פליסט אין
טאל אריין.

— וואס יאגען זיי זיך אזוי, די פרעחליכע שטיפער?
— וואונדערט זיך שאל — פאר וואס צעטיילען זיי זיך?
זיי ווילען אין טאל אריין? זאלען זיי זיך צוזאמען נעמען
צוויי-דריי אינאיינעם וועט זיי דאך לייכטער זיין דער וועג!
און עס נעמט איהם אן א חשק אפצורוקען דעם שטיין
וואס צעטיילט צוויי שטראמען און זיי צוזאמענגיסען.

די שטראמען האבען זיך באהעפט, אויסגעמישט און געווארען א מייכעל. זיי האבען אבער באלד געענדיגט זייער רוישען און פלוידערן ווי זיי וואלטען שטום געווארען. פון זייער פרעהליכקייט און שטיפעריי איז קיין זכר ניט געבליבען.

„ווי קומט דאס? זיי געהען דאך אלע סוף כל סוף אין מאל אראפ!“

און פלוצים פאלט איהם איין א נייע פראגע: „וואו-היין געהט עס דער וואסער-פאל פון מאל?“

„אודאי אין מיין אריין“ — ענטפערט ער זיך אליין.

„און דער מיין?“

„אלע מייכען געהען אין ים אריין!“

„און דער ים?“

„אודאי אין אקעאן!“

„און דער אקעאן?“

„דער אקעאן געהט אין ירדן אריין, און אפשר אין מיין פרת.“

דא געפינט ער זיך פארפלאגנטערט אין א נייער פראגע: „אין ירדן צי אין מיין פרת?“ צו זיינע פראגען איז צוגעקומען נאך איינע. און ער ווארט און ווארט אויף דער סדר נאכט, ווען זיי וועלען אלע פארענטפערט ווערען.

ענדליך איז געקומען דער ערב פסח. דער מאג וואס ציהט זיך פאר קינדער, אזוי ווי א לאנגע הקדמה צו א קליין, אינטערעסאנט ביכעל. יעדער מאג האט איהם געבראכט נייע פראגען. אבער ערב פסח האט שוואל ניט צוגעלאזען קיין נייע קשיות און נאר אין זיין געהאט עס זאל מיט איהם היינט אווענט ניט שרעפען דאס זעלבע וואס פאר א יאחרען

און פאר צוויי יאָהרען. דעמאלט האָט ער אַ גאַנצען מאָג
ערב פסח געשטיפט, ביז ער איז שטארק מיד געוואָרען און
פאר נאכט איז ער איינגעשלאָפֿען און אָפּגעשלאָפֿען די גאַנ-
צע נאכט, אַפילו ניט געפרעגט די פיר קשיות. און דעם
ערשטען מאָג פסח האָט ער אַ גאַנצען מאָג געשפילט אין נים
און זיך אזוי איינגעמידט, אז ס'איז איהם באַפֿאלען אַ
שלאָף נאָך איידער דער מאַמע איז געקומען פון שול, און
אזוי איז ער אָפּגעשלאָפֿען אויך די צווייטע סדר נאכט. ער
ווייסט בלויז פון דער סדר נאכט, וואָס דער רבי האָט מיט
איהם געלערענט אין דער הגדה, מיט די אויגען האָט ער נאָך
קיין סדר ניט געזעהן.

דערפאר האָט ער זיך היי יאָהר געהיט. ער האָט ניט
געשטיפט, ניט געלאָפֿען אין גאַס. ער האָט מיט זיך אַליין
מלחמה געהאַלטען און זיך בייגעקומען.

און ווען דער מאַמע האָט זיך געזעצט צום סדר, און
מען האָט געדארפט פרעגען די קשיות האָט דער קליינער
שאל אָנגעהויבען ניט פון זיינע אייגענע קשיות נאָר פון די
וואָס דער רבי האָט איהם געלערענט. „פריהער וועל איך
אָפּצאהלען מיין חוב דעם מאַמען — האָט דאָס קינד גע-
טראַכט — און נאָכדעם וועל איך פרעגען מיינע פראַגען!“
אַבער ווען שאל האָט געענדיגט די פיר קשיות, האָט
דער פאָטער איבערגע'חזר'ט דעם „מה נשתנה“ און אָנגע-
הויבען זאָגען די הגדה מיט אַ נגון, אַהן אַ סוף און אַהן
אַן אויפהער.

שאל קוקט אויף זיין מאַמען, וויל איהם כאַפֿען ביי
אַן אָפּשטעל און פרעגען זיינע פראַגען. ער האָט שוין גע-
נוג געוואָרט. מעהר וואַרטען וועט ער ניט! אַבער דער

טאטע ענדיגט איין מעשה און הויבט אן א צווייטע, הויבט אן און ענדיגט, ענדיגט און הויבט אן. איין טייל ווערט אריינגעפלאכטען אין אנדערן און דער איבעררייס ווערט אויסגעפילט פון א געדערהדעלמען הגדה נגון.

אט איז דער טאטע געקומען צו „רחצה“. שאל וויל פרעגען זיינע פראגען, ער זעהט אבער, אז דער טאטע איז פארנומען מיט וואשען זיך, מיט המוציא און עסען מצה. ער קוקט אויפ'ן פאטער צו כאפען איהם אין א לעדיגער מי-נום. צווישען מצה און מרור האט ער געפונען אזא מינוט, און ער הויבט אן פרעגען זיינע פראגען.

אבער דער טאטע שלאגט איהם איבער און ווייזט איהם מיט א פינגער אויף די ליפען, אז מען טאר ניט אויסרעדען אין מיטען.

ווערט שאל דערווייל אנשוויגען.

דער טאטע נעמט דעם מרור, טיילט איין אלעמען און גיט אויך שאל'ן זיין חלק. שאל זעהט, אז דער טאטע נעמט דעם מרור אין מויל אריין און קייט, טוט ער אויך אזוי.

אבער אוי, אן אומגליק! דער מרור איז ביטער!
שאל פארגעהט זיך, ער קען דעם אטעם ניט כאפען!
— וויין, וויין גיט איהם! — שרייט דער טאטע —
לאז ער א זופ טון וועט ער צו זיך קומען!

די טאטע ציטערט און דערלאנגט איהם וויין. שאל מרינקט און כאפט דעם אטעם. אבער ער פיהלט נאך די הארבקייט פון כריין, און ער מרינקט נאך.
ער מרינקט און מרינקט, און זיין קאפ פאנגט זיך איהם אן דרעהען.

ווען זיין מאמע האט איהם גענומען אויף די הענט
 לעגען אין בעט אריין האט ער קיין זאך ניט געפיהלט. ער
 האט נאר געזעהן, אז די סטעליע איבער איהם לאזט זיך
 אלץ נידריגער אראפ אויף איהם... און ווען די מאמע האט
 איהם אוועקגעלעגט אין בעט האט זיך די סטעליע פלוצים
 אויפגעחויבען און אומגעקערט צו איהר ארט... און גלעק-
 לעך קלינגען אין זיינע אויערן... בליצען שפרינגען... און
 ער זיצט אויף א בלאט און קוקט פון ירדן צום פרת און פון
 פרת צום ירדן... און ער זעהט גאט ווי ער זיצט און בע-
 שאפט די וון, לבנה און שטערען און ארעמע לייט... און אויף
 דער ברוסט איז אזוי שווער, מען קען דעם אטעם ניט כא-
 פען! און דער רבי שטעהט און שטאפט איהם מיט מרור...
 שאל'ס קשיות זענען געבליבען ניט פערענטפערט, און
 פון דאן אן האט ער מעהר קיין פראגען ניט געפרעגט.

לא תחמוד.*

אויף סכות נאך האט די מאמע צוגעזאגט בנימין'ען
צו מאכען איהם א נייעם אנצוג. איז אבער דער טאטע
קראנק געווארען און איידער ער איז פון בעט אויפגעשטא-
נען איז דער ביזער ווינמער אנגעקומען און געבראכט מיט
זיך קעלט און שניי, און ביזע ווינמען האבען אנגעהויבען
קלאפען אין די צעבראכענע פענסטער און ברומען: „האלץ
אויף ווינמער! האלץ אויף פייער, און שפיז צום עסען!“

דער ווינמער האט אויפגעגעסען דאס ביסעל געלט,
וואס ס'איז נאכ'ן פאטער'ס קראנקהייט געבליבען און
בנימין'ס אנצוג איז אפגעלעגט געווארען אויף פסח.

א נאקעמער איז בנימין געזעסען א גאנצען ווינמער
אין חדר צווישען חברים, וואס זענען געווען אנגעפולן אין
נייע ווארעמע בגדים. א נאקעמער אין שניי, קעלט און
נעץ בענקענדיג נאך די שענע מלבושים, וואס זיינע עלטערן
האבען איהם צוגעזאגט אויף פסח.

און דער ווינמער איז שטארק און שווער, זיין פאטער
איז נאך ניט אין גאנצען געזונט און אין הויז הערשט הונגער
און נויט.

נעהט בנימין ארויס אין הויף און געפינט דארט די
קוה ליגענדיג א הונגעריגע, אן אומעמיגע און מיט איהרע

(*) איינער פון די צעהן געבאט פון דער תורה אין וועלכען
ס'ווערט פארבאטען ניט צו גלוסטען וואס אן אנדערער האט.

גרויסע אויגען קוקט זי אויף איהם. איהם דאכט זיך, אז די קוה וויל איהם זאגען: „בנימין! דו ביזט נאקעט און איך בין הונגעריג! ווארט, איך וועל האבען א קעלבעל וועל איך אנהויבען געבען מילך, די מאמע וועט די מילך פאר-קויפען און פאר דאס געלט קויפען פאר מיר עסען און פאר דיר א מלבוש.“

האט בנימין דער קוה געגלויבט, זיך געטרייסט און מיט א שפרונג אויף איין פוס אריין אין הויז. אבער די קוה האט קיין קעלבעל נישט געהאט. זי איז אויסגעגאנגען פון הונגער.

בנימין האט דערוועהן די אויסגעצויגענע קוה אויף דרערד און זיין הארץ איז איהם איינגעפאלען, נאר דער הונט מאנצט קעגען איהם און לעקט זיינע הענט.

דאכט זיך בנימין'ען, אז דער הונט וויל איהם זאגען: „זארג נישט, בנימין! דו ביזט נאקעט, איך הונגעריג. נאך א וויילע וועט מען אראפנעמען די פעל פון אונזער קוה. מיט איהר פלייש וועל איך זיך אנעמען און די פעל וועט מען פאר-קויפען און פאר דאס געלט דיר אן אנצוג קויפען.

איז בנימין אריין אין הויז א געטרייסמער. דער הונט האט איהם נישט אפגענארט. בנימין איז געהאלפען געווארען. זיין מאמע האט פארקויפט די פעל, פאר דעם געלט געקויפט סחורה און אוועקגעגעבען א שניידער אויפגעהען א שענעם אנצוג פאר בנימין'ען.

די קוה איז אבער צו שפעט געשטארבען. עס איז שוין געווען נישט לאנג צו פסח און דער שניידער האט גע-נעהט און גענעהט אין איילעניש, ביז ער האט זיך אריינגע-

שמאכען א נאדעל אין פינגער, זיין האנט איז געשוואלען געווארען. א סך אינגלעך זענען געבליבען אהן נייע בגדים- לעך אויף פסח און צווישען זיי אויך בנימין.

נאך פסח האט דער שניידער אפגעבראכט בנימין'ען דעם אנצוג. א נייער, שענער אנצוג. זיין קליין הערצעלע האט אין איהם געמאכט פון גרויס שמחה. ער האט מוחל געווען דעם שניידער דעם צער וואס ער האט איהם פאר-שאפט דערמיט, וואס ער האט איהם נים געמאכט דעם אנ-צוג אויף פסח. ער האט איהם געוואלט קושען! אבער אנטון דעם נייעם, שענעם אנצוג קאן ער נים. עס איז יעצט ספירה צייט טאר מען נים אנטון קיין נייע קליידער.

איז דער אנצוג געבליבען אויף שבועות.

ערב שבועות האט דער קליינער בנימין דערלעכט פטור צו ווערען פון זיינע אלע שמאמעס און האט אנגע-טון דעם נייעם אנצוג.

איהם האט זיך געדאכט, אז ער איז מיט אמאל גריי-נער געווארען. ער פיהלט אויף זיך אלע וויילע די נייע מלבושים. עס איז איהם שווער איינצוזיצען אין הויז, וואו קיינער זעהט נים זיינע נייע קליידער, אבער נאך שווערער איז איהם ארויסצוגעהן. ער ווייס פאראויס אז אלע וועלען אויף איהם קוקען.

אויף מארגען, ווען מען האט די תורה געלייענט, איז בנימין ארויס אין הויף פון שול. זיינע חברים, וועל-ע האבען נים זוכה געווען צו האבען נייע שענע מלבושים אויף שבועות, האבען איהם ארומגערינגעלט, און איהם בא-טראכט. בנימין האט זיך פארשעמט פון גרויס גליק און זיין קאפ צו דער ערד ארומגעגעבויגען.

איינער פון די אינגלעך האט אנגעטאפט די ווארע
און געזאגט:

— מיינער איז א סך שענער פון דעם!
— ער וועט זיך זיכער באַלד צערייסען! — האט
דער צווייטער געזאגט.

— מיין אנצוג, וואס מען וועט מיר מאַכען אויף סכות,
אז מען וועט דערלעבען, וועט זיכער זיין שענער און בעסער
ווי דער אנצוג פון דעם שטאַלצען קבצן! — האט א דריטער
אינגעל געזאגט.

— און איך זאג אייך — האט דער פערטער געזאגט,
און זיינע אויגען האָבען געברענגט פון כעס — דאָס איז
גאָר נישט קיין נייער אנצוג. דאָס האט מען איהם איבערגע-
נעהט פון זיין טאטענס אלמען בגד!

אין דער מינוט האט זיך דערהערט דעם חוץ'ס קול,
וועלכער האט ארויסגעלייענט פון דער תורה:

„לא תחמוד! דו זאלסט נישט גלוסמען!“

די אינגלעך האָבען זיך דערשראָקען און פארשעמט.
זיי האט זיך געדאַכט, אז דאָס קול קומט צו זיי פון דעם
באָרג סיני.

האָבען זיי אָפגעטראָטען און זיך צעגאָנגען פון דעם
קליינעם אינגעל, וועלכער איז געשטאַנען איינגעבויגען,
פארשעמט פון זיין גליק און גאָכגעקלערט:

„בין איך טאָקע א שטאַלצער, זוי זיי האָבען אויף מיר
געזאָגט?!“

אויסגאנג יידישע ביבליאטעק

אין פרענק ארבינו

צוויי באגערען.

ברוך און זרח זענען געווען צוויי גוטע קינדער און ליבע
חברים. זייערע עלטערן האבען געוואוינט אין איין דארף
און זענען געווען שכנים. פלעגען די קינדער געהן אויף
ווייטען איינער צום אנדערן, פלעגען עסען צוזאמען און
שפאצירען צוזאמען. האט זיי א פרעמדער מענטש געזעהן
פלעג ער מיינען, אז זיי זענען ברידער.

אבער אין זייער נאטור זענען די קינדער געווען אנ-
דערש איינער פון אנדערן. ברוך האט ליב געהאט צו ווי-
סען אלעס און זרח האט ליב געהאט אלע זאלען פון איהם
וויסען.

די קינדער זענען אויסגעוואקסען און האבען אנגע-
הויבען געהן אין שולע. האט ברוך דעם צווייטען מאג שוין
געקענט אלע קינדער פון דער שולע און געוואוסט זייערע
נעמען. און זרח'ען האבען אלע קינדער געקענט און אפילו
די קליינע ברידערלעך זייערע פון דער היים האבען געוואוסט
זיין נאמען.

איינמאל האט דער לערער געלערנט מיט די קינדער
געאגראפֿי.

וואס געאגראפֿי איז, ווייסט איהר דאך? געאגראפֿי
לערענט אונז וויפיעל שמעט און דערפער עס זענען דא אין
יעדען לאנד און וויפיעל לענדער אין דער וועלט, וויפיעל

ימים און מייכען, וויפיעל בערג און מאלען עס זענען דא אויף דער וועלט.

— זענען ביידע אינגלעך נאך דער לעקציע אין געאגראפֿי אַוועק טרויעריגע.

— אַך — האָט ברוך געטראַכט — ווי גרויס די וועלט איז, און וויפיעל מענשען עס איז דאָ אויף דער וועלט! די וועלט האָט פינף טיילען, אין יעדען טייל זענען דאָ אַ סך לענדער און אַ סך שמעט און דערפֿער, וואָס זענען פֿול מיט מענשען. און איך קען נאָר עמליכע הייזער פֿון איין קליינעם דאָרף און אַ קליין ביסעל מענשען וואָס וואוינען אין די הייזער!

און זרח האָט געטראַכט: בערעכען נאָר! מויענמער מויענמער זענען דאָ אין איין מיליאָן, וויפיעל מיליאָנען מענשען זענען דאָ אין איין לאַנד? היינט אין אַלע לענדער. און זיי אַלע קענען מיך ניט, און ווייסען נאָר ניט, אז ערגעץ אין אַ דאָרף, וואָס לעבען אַ שמאַט אין ערגעץ אַ לאַנד, איז פֿאַרען אַ אינגעל וואָס הייסט זרח.

זיי האָבען אָפּגעגעסען, געגאנגען איינער צום אנדערן און זיך אויפֿ'ן וועג באַגעגענט-טרויעריגע.

— וואָס ביזטו טרויעריג, ברוך? — האָט זרח גע-פרעגט.

— איך בין ניט טרויעריג — האָט ברוך געענטפֿערט — נאָר איך טראַכט: מויענמער מענשען רעדען איצט, לאַכען און וויינען. מויענמער הענט טוען איצט עפעס, און מויענמער הערצער טראַכטען איצט אַלערליי זאַכען,

און איך ווייס ניט וואס זיי רעדען, וואס זיי טוען און וואס זיי טראכטען.

האט זיך א זיפן געטון און געזאגט: „ איך טראכט אויך וועגען דעם. טויזענטער מענטשען טראכטען וועגען אלערליי זאכען און ווייסען פון אלערליי זאכען, נאר פון מיר ווייסען זיי ניט!“

האבען זיך ביידע אוועקגעזעצט און זענען געזעסען צוזאמען אומעטיגע און געקוקט אויף די בערג, וואס ארום דארף. לאנג זענען זיי געזעסען, דאן זיך צעזעגענט און צע-גאנגען אהיים.

אויף מארגען איז אין דארף אריין געקומען אן ארע-מאן. איז איהם ברוך אקעגען געגאנגען. ער האט איהם געגעבען א שטיקעל ברויט און געפרעגט פון וואנען ער קומט, וויפיעל דערפער און שמעט איז ער אויסגעווען, צי זענען אין זיי דא קלוגע לייט, און וואס פאר א גוטע זאכען האט ער דארט געזעהן? א סך, א סך פראגען האט ער איהם געפרעגט און געהערט פון איהם פיעלע נייע זאכען, וואס ער האט ביז איצט ניט געוואוסט.

און זיך האט באגעגענט דעם ארעמאן מיט א שטיקעל ברויט און געבעמען:

— זאג מיר, זיידע! איז ביי דיר אין שמאט פאראן א אינגעל וואס הייסט זיך?

— עס זענען פאראן א סך אינגלעך וואס הייסען זיך.
— האט דער ארעמאן געענטפערט.

— און די אינגלעך ווייסען אז איך הייס זיך?

— פון וואנען זאלען זיי וויסען, אז זיי האבען דרך
קיינמאל נישט געזעהן און דיין נאמען נישט געהערט? איך
וועל אהיים קומען וועל איך זיי דערצעהלען, אז דו ביזט א
גומער אינגעל, אז דו גיסט ברויט אן ארעמאן, וועלען זיי דרך
קענען.

האבען זיך די אינגלעך ווידער באגעגענט אומעמיגע.
און ברוך האט געזאגט צו זרח'ן: „בארעכען זרח, די וועלט
איז אזוי גרויס און אויף דער וועלט זענען פאראן אזוי פיעל
חכמים און וואונדערליכע זאכען, און איך קען נאר אונזער
קאץ אין הויז און אונזער חונט אין הויף!“

און זרח האט אפגעזיפצט און געזאגט: „די וועלט
איז פול מיט מענשען, און זיי אלע קענען מיך נישט! דו
וויילסט, ברוך, לאמיר פארלאזען אונזער דאָרף און אַרויס אין
דער גרויסער וועלט!“

האבען זיך די קינדער אַרויסגעלאָזען אויף דער וועלט.
זענען זיי געגאנגען פון שטאָט צו שטאָט, און מיט
יעדען נייעם אָרט האָבען זיי זיך זעהר געפרעגט. ווייל ברוך
האט אין יעדער שטאָט געפונען נייע מענשען, געזעהן נייע
זאכען און זיך געלערענט אַ נייע מלאכה צו פאַרדינען אויף
ברויט. און זרח האט זיך אומעטום באַקאנט מיט נייע מענ-
שען, און מיט פרייד האט ער געזאגט: „נאך מענשען קע-
נען מיך, רעדען אַמאל פון מיר און דערמאָנען מיין נאָמען!“

אַבער וואָס ווייטער זיי זענען געגאנגען אַלץ מעהר
האָבען זיי פאַרשטאַנען, אז די וועלט איז פיעל גרעסער ווי
זיי האָבען געמיינט. זענען זיי ווידער טרויעריג געוואָרען

און געזאגט: „אפילו מיר זאלען לעבען הונדערט יאָהר, וועלען מיר נישט באווייזען אויסצוגעהן די גאנצע וועלט, צו זיין אין יעדען דאָרף און יעדער שטאָט און באַקאָנען זיך מיט זייערע מענשען!“

איינמאל זענען זיי געקומען אין אַ גרויסער שטאָט אַריין. האָבען זיי געהערט אז דאָרט איז פאַראַן אַן אַלמער מאַן מיט'ן נאָמען בצלאל, ער איז אַ גרויסער חכם און אַלע מענשען קומען צו איהם פּרעגנען עצות.

האָבען די אינגלעך געזאָגט: „לאָמיר אַרייַנגעהן צו דעם אַלמען מאַן. מיר וועלען איהם דערצעהלען וועגען אונזער רייזע און הערען וואָס ער וועט אונז זאָגען!“

און דער חכם בצלאל איז שוין זעהר, זעהר אַלט. ער געדענקט נאָך ווען מען האָט געפלאַנצט דעם גרויסען עפעל-בוים וואָס איז אין זיין הויף, פון וועמעס צווייגען ער האָט נאָכדעם געפלאַנצט זיין שענעם סאָד, פון וועלכען די גאָנצע שטאָט האָט נאָכדעם גענומען צווייגען צו פלאַנצען סע-דער אין זייערע הויפּען. און איצט זעהט די שטאָט פון וויימען אויס ווי איין גרויסער סאָד אין וועלכען עס פאַר-זינקען אַלע הייזער, אז מען זעהט זיי פון וויימען גאָר נישט אַרויס.

און דער אַלמער עפעל-בוים איז נאָך פריש און עס וואַק-סען נאָך אויף איהם שענע, זיסע עפעל. ער איז דער העכסטער פון אַלע בוימער און קוקט אַראָפּ אויף די סעדר פון שטאָט אַזוי ווי אַ זיידע אויף אַינע אייניקלעך. און אונמער

אט דעם בוים פלעג זיך בצלאל, אין די זומערדיגע טעג,
אפרוהען נאך זיין ארבייט.

און א ליכטיג פנים האט דער אלטער מאן געהאט.
גרויסע ברעמען איבער זיינע אויגען און גלייכע שורות
קנייטשען אויף זיין שמערן. און די עקען פון זיינע פאות
פלעכטען זיך צוזאמען מיט זיין ברייטער, זילבערנער בארד,
און נעמען ארום זיין פנים ווי אין א ראם. און זיינע אויגען
זעהען אויס ווי צוויי מויבען אין א גאלדענער שטייג. ווען
מען קוקט איהם אן באפאלט א פחד, אבער אז ער הויכט אן
צו רעדען ווערט דאס הויז פול מיט פרייד פון זיין זיסען קול.
ווען א קינד הערט איהם רעדען דאכט זיך איהם, אז דאס
הערט ער זיין מאמע'ס קול.

די אינגלעך זענען אוועק צו דעם אלטען, אבער דער
דינער האט זיי נישט אריינגעלאזט.

— וואס האבען נארישע אינגלעך צו טון ביי אן אלטען
חכם? — האט דער דינער געזאגט.

זענען די אינגלעך געבליבען שמעהן אין דרויסען אין
דער גרויסער קעלם. דאס איז געווען אין מיטען ווינטער.

ווי זיי זענען געשטאנען איז דער דינער ארויס אין
הויף און ארונטערגענומען צוויי בינמלעך שמרוי פון דער
סטערטע צו מאכען דעם אויווען, און נאך צוויי בינמלעך האט
ער ארונטערגענומען און צוגעגרייט אריינצונעמען ביינאכט.

האט ברוך געזאגט צו זרח'ן: „לאסיר זיך באהאלטען
אין די בינמלעך שמרוי און ביינאכט, וועט אונז דער משרת,
נישט וויסענדיג ארייננעמען צו דעם אלטען אין הויז אריין.

די עצה איז זרח'ן געפעלען. האָבען זיי זיך באהאַלטען
אין די בינמלעך און געלעגען דאָרט אַ גאַנצען מאָג.

אַ גאַנצען מאָג האָט דער הונט געבולען און דער דינער
האָט זיך געוואונדערט, וואָס דער הונט בילט היינט מעהר
ווי אַלע מאָג.

ער האָט ניט געוואוסט, אַז דאָס בילט ער אויף די
אינגלעך.

פאַרנאָכט האָט דער דינער גענומען די צוויי בינמ-
לעך שטרוי און אַריינגעטראָגען אין הויז צו מאַכען פייער.
טראָגענדיג די בינמלעך האָט ער זיך געוואונדערט, וואָס זיי
זענען שווערער פון אַלע אַנדערע בינמלעך.

ווען ער האָט די בינמלעך אוועקגעלעגט לעבען אויווען,
זענען די אינגלעך אַרויס פון זייער באַהעלטעניש און זענען
צוגעגאַנגען צו דעם אַלמען חכם.

ווען די אינגלעך האָבען אויף איהם אַ קוק געטון האָבען
זיי זיך זעהר דערשראָקען און האָבען ניט געקענט אַ וואָרט
אַרויסרעדען. נאָר דער חכם האָט אויפגעהויבען זיינע
אויגען, אַ קוק געטון אויף די אינגלעך און געזאָגט:

— וואָס פאַרלאַנגט איהר, קינדער?

ווי די אינגלעך האָבען דערהערט דעם אַלמען'ס קול
איז זייער האַרץ פול געוואָרען מיט פרייד, ווייל יעדען פון
זיי האָט זיך געדאַכט, אַז ער הערט זיין מאַמע'ס קול.

האָט יעדער פון זיי דערזעהלט דעם חכם זיין פאַרלאַנג.

האָט דער אַלמער געשמייכעלט און געזאָגט: „דאָס

ליכט צעמרייכט די פינסטעריש פון דער נאכט, און דער פריה-מארגען ערקלערט די רעמענישען פון דער פינסטער-ניש! נעכטיגט דא איבער היינטיגע נאכט, און מארגען וועל איך אייך זאגען וואס צו טון."

האבען די אינגלעך געגעסען וועטשערע מיט דעם אל-מען חכם און זיך געלעגט אויף די בעטען וואס דער דינער האט פאר זיי אויסגעבעט, און זיי זענען איינגעשלאפען.

ביינאכט האט ברוך אין חלום געזעהן א בוך וועמעס בלעטער זענען ניט פון פאפיר, נאר פון — הערצער. יעדער בלאט איז א הארץ פון א מענשען.

און זרח'ן האט זיך גע'חלום'ט, אז ער שמעקט אין א גרויסער פינסטערניש, מיט א ברענענדיגען ליכט אין האנט, און ארום איהם זענען אהן א שיעור מענשען. אלע זעהען איהם און ער זעהט קיינעם ניט.

אין דער פריה האבען ביידע דערזעהלט דעם אלטען זייערע חלומות.

דער אלטער האט געשמייכלט און האט אנגענומען ברוך'ן ביי דער האנט, ער האט איהם צוגעפירט צו דער ביכער שראנק.

— זעהסט אט די ביכער אין דעם שראנק? — האט דער אלטער געזאגט — יעדער בוך איז אין אמת'ן א הארץ פון איין גרויסען חכם אויף דער וועלט. וואס דער חכם האט נאר געזעהן מיט זיינע אויגען און געקלערט אין זיין הארץ, האט אריינגעשריבען אין זיין בוך. אויב די ווילט קענען די וועלט און אלע איהרע חכמים, לערן אט די ביכער און דו

וועסט נים דארפן אַרומוואַנדערן פון דארף צו דארף און
פון שטאָט צו שטאָט.

און זיך'ן האָט ער געזאָגט : „אויב די ווילסט די גאנ-
צע וועלט זאָל פון דיר וויסען, לערן אַט אין די ספרים און
ווער קלוג. אפשר וועסטו אויך אַמאל ווערען אַ גרויסער
חכם, וועסטו שרייבען ביכער, וועלען די מענשען זיי לעזען
און זיי וועלען קענען דיין נאָמען.

זענען די אינגלעך געבליבען ביי'ם אלטען אין הויז. ער
אַליין האָט זיי געלערנט תורה און חכמה. זיי האָבען זיך
פלייסג געלערענט און זענען אַרויסגעוואַקסען גרויסע
חכמים.

בידור פאר שידוך אין דער שטאט
אויסגעבן פאר

מיינע קיס פערלאנג

אין דער שטאט
אויסגעבן פאר

דאס איז דאס
פאר דאס

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

MAX N. MAISEL 424 GRAND STREET NEW YORK

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט

אין דער שטאט